

Das Sinnbild und die geistige Beschreibung der Hure aus Offenbarung Kapitel 17

Vers 1, 2: Die große Hure ist das Papsttum im Rom, d.Hg. die an vielen Wassern sitzt (= in vielen Völkern, Scharen, Nationen und Sprachen sich breit gemacht hat), wer die Könige auf Erden sind wisset ihr. Es sind eure Machthaber dieser Erde. Wie sollet ihr denn die Hurerei verstehen? Es ist das Zusammenwirken zum gegenseitigen weltlichen Vorteil, d.Hg. Nun schauen wir uns den **Vers 3** an. Die **Wüste ist der symbolische Ort der Prüfung, der Schwierigkeit, der Versuchung**: Siehe Jesus in der Wüste der Versuchung für 40 Tage, das Volk Israel in der Wüste der Schwierigkeit für 40 Jahre; Mose in der Wüste für 40 Jahre, wo er alles zurücklassen musste, was er in Ägypten gelernt hatte, um Gott nützlich sein zu können und Gottes Volk zu führen. Die Farbe scharlachrot ist nach Jesaja 1,18 eine Farbe für Sünde, so wie in Offenbarung 12:3 Satan, der Urheber der Sünde, als roter Drache dargestellt ist. Die sieben Köpfe und zehn Hörner sind das Symbol für höllische Leidenschaften, Sünden, verschiedene Laster, Verkehrung der 7 göttlichen Grundeigenschaften in höllische, 10 Könige und Verkehrung der 10 göttlichen Gebote, d.Hg. Der Purpur, das Gold, die Perlen und die Edelsteine deuten auf das königliche Gepränge und den Stolz dieser abgefallenen Kirche hin. So erkennt ihr das päpstliche Gewand. Es sind die Farben der weiblichen Kultkleidung des Papstes und der katholischen Bischöfe und Kardinäle; nahezu jedes päpstliche Bekleidungsstück ist mit Gold und Edelsteinen und Perlen besetzt. Und so spricht der Herr Jesus Christus: **Jedes äußere gemeinschaftliche zeremonielle Parade- und Prunkwerk von einer sein sollenden unüberwindlichen Kirche Christi auf irgendeinem goldenen und silbernen Felsen Petri, ist ebenso wenig Kirche und Fels Petri, wie die Hölle ein Himmel ist oder der Kot eines Schweins ein Diamant. Oder habe ich wohl je gesagt: Am Golde, Silber, an Edelsteinen, kostbaren Maßkleidern, an großer irdischer Macht und am größten irdischen Ansehen, an den prachtvollsten Kirchengebäuden, Glocken und Orgeln, an der lateinischen Sprache und dergleichen mehr wird man erkennen, dass ihr Meine Jünger seid? Wahrlich, Wahrlich, so etwas ist von Mir nie als Kennzeichen Meiner wahren Kirche vorbezeichnet und vorhergesagt worden; durch Johannes wohl in der Offenbarung, wo von der großen Hure die Rede ist – diese wird aber doch etwa der Fels Petri nicht sein?!** Das Ablegen von Schmuck ist in der Bibel z.B. nach 2.Mose 33:4 ein Symbol für Demut. Diese Kirche allerdings stellt sich nicht unter den Willen Gottes. In seiner Hand hielt sie einen goldenen Becher. Der goldene Becher, den die Hure in der Hand hält und den sie der Welt anbietet, **stellt die falschen Lehren dar**, mit denen sie ihre Ziele erreichen will. Freundschaft mit der Welt verdirbt immer den Glauben und übt ihrerseits einen verderblichen Einfluss auf die Welt aus. Da Lehren verbreitet werden, die den deutlichsten Aussagen der Bibel widersprechen, wird den Menschen der Zugang zu ihrem Erlöser verwehrt. **Es ist die Zeit, in der die Menschen gelehrt werden, ihren Glauben mehr auf die Glaubensbekenntnisse und Satzungen ihrer Kirche zu gründen, als auf das Wort Gottes.** Äußerlich sind es anziehende Lehren, so wie der goldene Becher von außen betrachtet anziehend wirkt. Doch im Inneren befinden sich nur Greuel und Unreinheit ihrer Hurerei. **Der goldene Becher symbolisiert, dass die Hure den Menschen ein anderes Evangelium anbietet: Selbsterlösung durch Werke. Sie ist stolz auf ihr Tun und nicht dankbar für die Gnade Gottes in Christus Jesus.**