



***Ο Θεός, ο οποίος έκανε τον κόσμο και όλα όσα υπάρχουν
μέσα σ' αυτόν, αυτός που είναι ο Κύριος του ουρανού και της γης,
δεν κατοικεί σε χειροποίητους ναούς.
(Πράξεις των Αποστόλων 17:24)***

Από τον Κύριο - τον Θεό και Σωτήρα μας - Ο Λόγος του Κυρίου, ειπωμένος για όλους εκείνους που έχουν αυτιά και ακούνε

Ο Κύριος λέει τα εξής: "Όσο για τις επιπλήξεις και τα παράπονα για τον κλήρο, τέτοια παράπονα και επιπλήξεις δεν φτάνουν καθόλου στο αυτί Μου. Το έχω ξεκινήσει σε τέτοιο σημείο, ώστε ο καθένας μπορεί να έχει τον Λόγο Μου, αρκεί να τον θέλει. Αλλά από αυτό ο καθένας θα δει εύκολα ότι τίποτα δεν μετράει μαζί Μου παρά μόνο μια αγνή, αγαπητική καρδιά και μια σωστή πίστη σε Μένα. Για όποιον αυτό δεν είναι αρκετό, για όποιον ο λόγος ενός κακόπιστου ομιλητή από άμβωνος είναι πιο ιερός από αυτόν που Εγώ ο ίδιος έχω πει, ας παραμείνει στην ηλιθιότητά του. Όποιος προτιμά το μαστίγιο από τη χάρη Μου, ας μαστιγωθεί. Για όποιον ένας οίκος προσευχής που χτίστηκε με μεγάλα έξοδα είναι πιο άγιος και πιο υψηλός από μια καθαρή καρδιά, η οποία είναι ναός του Αγίου Πνεύματος, ας πάει στον οίκο προσευχής του, ας ευλογηθεί πρώτα με τη μονή κάθε Κυριακή ή άλλη αργία, μετά ας καταραστεί στην κόλαση τουλάχιστον επτά φορές από τον άμβωνα και μετά ας ευλογηθεί ξανά με τη μονή στο τέλος της λειτουργίας.

Οι άνθρωποι απολαμβάνουν με μεγάλη ευχαρίστηση την τυφλή τελετή- μιλούν και γράφουν με το στόμα τους για το μεγαλείο του καθεδρικού ναού της Ρώμης και άλλων εξαιρετικά λαμπρών καθεδρικών ναών, και επιπλέον ξοδεύουν τεράστια ποσά για τη συντήρηση και τη διακόσμησή τους, συνήθως υπό τον τίτλο: "Όλα για τη μεγαλύτερη δόξα του Θεού!" Σωστά, σωστά! Όποιος θέλει να είναι γάιδaros μπορεί να παραμείνει γάιδaros για όλη την αιωνιότητα. Τι πρέπει να κάνει ένας τέτοιος φτωχός ιεροκήρυκας και όλοι οι ιεροκήρυκες της γης να μεγαλύνουν τη δόξα Μου?

Προς το παρόν, ποτέ δεν αναζήτησα τη δόξα Μου στον κόσμο, αλλά μόνο την πίστη και την αγάπη. Αλλά σύμφωνα με αυτό, κάθε άλλη μάταιη επίδειξη τιμής που κάνει είδωλο Εμένα, τον ένα, αιώνιο, ζωντανό, αληθινό Θεό, είναι βδέλυγμα, γιατί εγώ θέλω να λατρεύομαι στο πνεύμα και στην αλήθεια, που είναι στη ζωντανή καρδιά του ανθρώπου, και όχι σε ένα υπουργείο. (Ιωάννης 4:24) **Αλλά η αληθινή λατρεία στο πνεύμα και στην αλήθεια συνίσταται στο να Με αναγνωρίζουν οι άνθρωποι ως Θεό και Πατέρα τους, και στη συνέχεια να Με αγαπούν ως τέτοιο πάνω απ' όλα και να τηρούν τις εντολές της αγάπης ακόμη και απέναντι στους αδελφούς τους (Ματθαίος 22:37-39).** Αυτή είναι μια σωστή λατρεία του Θεού- αλλά ένα υπουργείο είναι βδέλυγμα και δεν μπορεί να συμβάλει σε τίποτα στη μεγαλύτερη δόξα του ονόματός Μου, αφού σίγουρα δεν δείχνει τι είμαι ικανός να κάνω, αλλά μόνο τι είναι ικανοί να κάνουν οι ματαιόδοξοι και αλαζόνες άνθρωποι.

Αλλά όποιος θέλει ήδη να θαυμάσει τη δύναμη και το μεγαλείο Μου, ας πάει στα φυσικά θεάματα, ας πάει στην ίδια τη γη και ας κοιτάξει ψηλά τον ήλιο, το φεγγάρι και τα αστέρια, και σίγουρα θα έχει αρκετά από τα οποία θα μπορεί να αναγνωρίσει την παντοδυναμία του Θεού, του Πατέρα Του.

Μια τέτοια ενατένιση μπορεί κάλλιστα να συντονίζει την ανθρώπινη καρδιά ad maiorem Dei gloriam (προς τη μεγαλύτερη δόξα του Θεού), αλλά η ενατένιση ενός ναού ανυψώνει μόνο την καρδιά ενός γαϊδάρου προς τον μεγαλύτερο θαυμασμό των ακόμη μεγαλύτερων συναδέλφων του γαϊδάρων, οι οποίοι προφανώς έπρεπε να είναι επίσης πολύ μεγάλοι γαϊδάροι, επειδή πίστευαν ότι με τα χειροτεχνήματά τους, με κάθε είδους γλυπτά, ζωγραφίες και επιχρυσωση, με κερί, πλούσια ρούχα και άγρια φωνή - μπορούσαν να τιμήσουν ΑΥΤΟΝ που δημιούργησε τη γη, τον ήλιο, το φεγγάρι και τα αστέρια!

Ακόμα και σήμερα, οι άνθρωποι ξοδεύουν μεγάλα χρηματικά ποσά, κάνουν δωρεές και κληροδοτήματα, και μόνο κάποιος νέο είδωλο μπορεί να καθαγιαστεί ή ακόμα και ένα ιερό σώμα μπορεί να τοποθετηθεί σε μια λεγόμενη εκκλησία με τον τίτλο "οίκος του Θεού" - φυσικά ως χάρη από τη Ρώμη για μερικές εκατοντάδες δουκάτα δωρεάν - ή, πράγμα ακόμα πιο ασυνήθιστο, μπορεί να εκτεθούν μια σωματική φούστα του Χριστού, πάνες, ζώνες κ. λπ. , και αν αυτό συνέβαινε σε δώδεκα εκκλησίες ταυτόχρονα, που φυσικά θα απαιτούσε δώδεκα σωματικές φούστες, τίποτα από αυτά δεν έχει σημασία- η βλακεία το πιστεύει, ακόμα και αν γκρινιάζει, και μετά θυσιάζει άφθονα, και όλα αυτά ad maiorem Dei gloriam. Τι πρέπει να πει κανείς σε αυτό Θα πρέπει να τιμωρήσουμε ακόμη περισσότερο την ηλιθιότητα Δεν είναι απαραίτητο, γιατί τιμωρεί τον εαυτό της με αυτό ακριβώς το γεγονός!

Αν ήθελαν να της δώσουν κάτι καλύτερο σε αντάλλαγμα, θα το δεχόταν Κάποιος θα πρέπει να κάνει θαύματα! Αλλά και το πανωφόρι έκανε θαύματα. Θα μπορούσε η βλακεία να διακρίνει το απατηλό, τεχνητό θαύμα από ένα αληθινό, φυσικό θαύμα Ωχ, όχι! Θα θεωρούσε το αληθινό, επειδή δεν συνέβη σε κανένα ναό, έργο του διαβόλου και αυτόν που το δούλεψε αρχαιαίρετικό! Και τι καλό θα της έκανε αυτό?

Επομένως, αφήστε τη βλακεία να παραμείνει αυτό που είναι: μια αέναη τιμωρία των ηλιθίων και των ανόητων. Αλλά αυτός που αναζητά τη σοφία και την ανταμοιβή της ξέρει επίσης πού να τη βρει. (Παροιμίες 4:23)

Αλλά η σοφία σύντομα θα θριαμβεύσει επί της βλακείας - αλλά τότε μην πιστεύετε ότι οι ηλίθιοι θα γίνουν σοφότεροι εξαιτίας αυτού - γιατί αυτό το τερατούργημα θα παραμείνει όσο θα υπάρχει η κόλαση.

Κάποιος αναρωτιέται πώς μπορώ να στέκομαι και να παρακολουθώ τόση φρίκη για τόσο πολύ καιρό Γιατί δεν αφήνω αστραπές και φωτιά από τον ουρανό να καταστρέψουν αυτή την παλιά ειδωλολατρία;! Μπορούσα να το κάνω τις παλιές μέρες - γιατί όχι τώρα?

Είναι αλήθεια ότι τα Σόδομα και τα Γόμορρα χάθηκαν, αλλά η Βαβέλ αναστήθηκε. Και εδώ, επίσης, έχει πέσει πολύ φωτιά στην ειδωλολατρία, όπως σε όλες τις εποχές- αλλά αναγεννιέται ξανά! Γι' αυτό, αφήστε το σιτάρι να μεγαλώσει μαζί με τα ζιζάνια- ο καιρός του διαχωρισμού θα έρθει ήδη (Ματθαίος 13:24-30, 37-43)! Γιατί θα πρέπει να δεσμεύσετε τον εαυτό σας σε ένα λεπτό ακόμη και με μια επαγγελματική συμφωνία, για την οποία έχετε μια ολόκληρη αιωνιότητα στη διάθεσή σας Επομένως, προχωρήστε - εδώ! Όποιος θέλει να είναι ηλίθιος, ας παραμείνει τέτοιος- και όποιος θέλει να είναι σοφός, ας ξέρει πού να χτυπήσει."

Πράξεις 17:26-29, Ιωάννης 4:21-23